



**ACTA DO FALLO DA “XXVII EDICIÓN CERTAME LITERARIO MANUEL - ORESTES
RODRÍGUEZ LÓPEZ”.**

Reunidos no Salón de Sesi3ns do Excmo. Concello de Paradela, sendo as trece horas e dez minutos do d3a trinta e un de maio de dous mil vinte e dous, o xurado formado polos Se3ores D. Jos3 Manuel Mato D3az, Alcalde - Presidente do Concello de Paradela como Presidente;; D. Xes3s Mato Mato (Crego e music3logo); D. Xulio Xiz Ramil (escritor e xornalista); D. Jos3 Antonio Giz Paz (director de Galicia Digital) e D. 3ngel Fern3ndez L3pez (escritor e fillo predilecto de Paradela) como vogais; e D^a. Ruth L3pez – Mosquera Garc3a, Secretaria do Concello de Paradela, que da fe do acto.

Constituíuse o xurado en forma e coa ausencia de D. Valent3n Garc3a G3mez, Secretario Xeral de Pol3tica Lingüística da Xunta de Galicia, D. Xavier Rodr3guez Barrio, D. Santiago Rodr3guez L3pez que delegaron e remitiron as s3as valoraci3ns nos membros do xurado que asisten ao acto.

Nesta edici3n present3ronse novecentas trece (913) obras, das cales trescentas noventa e seis (396) obras corresponden 3 categor3a de poes3a, e catrocentas noventa (490) obras 3 de narrativa, e trinta e oito (38) obras, na modalidade especial do Cami3o de Santiago.

A continuaci3n o xurado procedeu a cualificar as obras presentadas e atopadas conforme as bases no seu d3a aprobadas, sinalando o nivel alto dos participantes.

O xurado por unanimidade dos membros presentes, **ACORDA**:

PRIMEIRO.- Outorgar o primeiro premio de **POES3A**, 3 obra presentada baixo o t3tulo “**Cabaleiro Branco**”. Aberto o sobre compr3base que a obra pertence a Rafael Catoira Rey, da Coru3a.

- Outorgar o segundo premio de **POES3A**, 3 obra presentada co t3tulo “**Los adornos de la casa**”. Aberto o sobre compr3base que a obra pertence a Leonardo Iglesias Cont3n, de C3rdoba (Argentina).

As3 mesmo, o Xurado acorda outorgar dous **Acc3sits** no apartado de **POES3A**:

- **Primeiro Acc3sit**, a obra cobra *presentada baixo* o t3tulo “**Trasacordo**”. Aberto o sobre compr3base que a obra pertence a Eva Mar3a Teijeiro Su3rez, de Lugo.
- **Segundo Acc3sit**, 3 obra presentada co t3tulo “**Los intentos de la imagen**” cuxo autor 3 Rodolfo Novelo Ovando de Quintana Roo (M3xico).



Concello de Paradela

A mención de Honra recaeu, na obra baixo o título “**La navaja de las horas**”, baixo o lema “**Oboe**”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a Juan Molina Guerra, de Ubrique (Cádiz).

SEGUNDO.- Outorgar o primeiro premio de **NARRATIVA**, á obra presentada co título “**Aldonza de Compostela**”, baixo o lema “**Cantora**”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a Julio Romero Suárez, de Arteixo (A Coruña).

- Outorgar o segundo premio de **NARRATIVA**, á obra baixo o lema “**El hombre nace libre, responsable y sin excusas**”, e co título “**En la región de Járkov**”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a **Diego Barnadori** de Buenos Aires (Argentina).

Así mesmo, o Xurado acorda outorgar dous **Accésits no apartado de NARRATIVA**:

- **Primeiro Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Desahuciados**”, co lema “**Clara Campoamor**” compróbase que o seu autor é Salvador Vaquero Montesino, de Cáceres.
- **Segundo Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Pliegues en el Tiempo**”, co lema “**Buddy Berlín**” sendo o seu autor Joaquín Correa Barco, de Aljaraque (Huelva).

As dúas mencións de Honra recaeron na obra baixo o título “**La metafísica del Árbol**”, co lema “**Aprendamos de la pandemia**” cuxo autor é Nikolay Pertóvich Polozháev, de Murcia, e a obra baixo o título “**Hermoso o rancio**”, pertencendo a Jaime Mateo Barroso, de Madrid.

TERCEIRO.- Outorgar o premio de **MENCIÓN ESPECIAL CAMIÑO DE SANTIAGO**, á obra presentada baixo o título “**Stella Matutina**”, co lema “**Xéminis**”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a Jesús Alfonso Parada Jato, de Caurēñ (Lugo).

Así mesmo, o Xurado acorda outorgar dous **Accésits no apartado de MENCIÓN ESPECIAL CAMIÑO DE SANTIAGO**:

- **Primeiro Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Peregrino caminero en Paradela**”, compróbase que a obra pertence a Alberto Luis Collantes Núñez, de Madrid.
- **Segundo Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Una parte del camino**”, sendo o seu autor Rubén González Chana, de Lieres (Asturias).

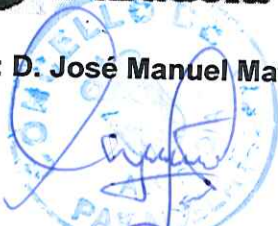
As dúas mencións de Honra recaeron na obra co título “**Llega un peregrino a Paradela**”, baixo o lema “**Parar es avanzar**” cuxo autor é Álvaro García Peralta, de Sevilla; a obra baixo o título “**Risa Desvencijada**”, pertencendo a Gustavo Horacio Guevara Ramos, de Barcelona.

E para constancia do tratado, levántase a presente acta, que é asinada por todos os membros, en Paradela na data arriba indicada, sendo as trece horas e cincuenta e tres minutos, do que eu, como Secretaria dou fe.

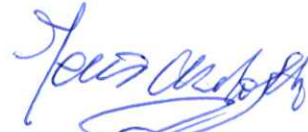


Concello de Paradela

Asdo: D. José Manuel Mato Díaz



Asdo: D. Xesús Mato Mato



Asdo: D. Xulio Xiz Ramil



Asdo: José Antonio Giz Paz



Asdo: D. Ángel Fernández López



Asdo: D^a. Ruth López – Mosquera García

